



『Meliki』（メリキー）

[Biography]

本名 Ashley Meliki Shoup。若干 20 歳にして数々の楽器を操るマルチプレイヤー/ソングライター。

プレイヤーとしてのキャリアはなんと 17 年に及ぶ。3 歳の頃からピアノを始め、小学校に入るとギター、ベース、それからトランペット、クラリネット、パーカッション、ヴァイオリン、そしてボーカルと様々な楽器に触れながらキャリアを積み上げていった。ギターインストを主体で活動していた時期もあり、フィンガーピッキングを主とするその腕は確かなもの。ヴィクトリア大学時代にクラシックギタリストとして表彰された経歴にもそれは表れている。ジャズやクラシックの影響が強いが、NO MUSIC NO LIFE ともいえる彼女の人生にはカントリー、フォーク、ロック、R&B、ジブシーからラテンミュージックまで様々な音とリズムが根付いている。

また、ソロとは別に「Meliki Pana」という名前でバンド活動も行っている。「PANA」とは地球や大地が生み出す「ビート」や「リズム」を意味し、民族系音楽のフレーバーが漂う彼女にはぴったりの名前だ。確かな腕を持ちながらも、テクニック思考ではなく、あくまで自然な音楽にベースを置く彼女のキャラクターはそうしたネーミングセンスからも伺える。それでいて、音楽には貪欲で勉強熱心。日本の言葉にも非常に興味があるそうで、ガレージバンド協力のもと彼女のサイトに対訳が加えられました。

[CD Information]

様々なミュージシャンとのセッションを重ねつつ、書き溜めたオリジナルソングから厳選した 5 曲を、2008 年 5 月ついに 1st EP としてリリース。それに伴い、5、6 月は国内の数々のフェスティバルへも参加し積極的なライブ活動を行う。6 月末にはヨーロッパへも訪れ、2009 年には USA ツアーも予定している。本作品はマルチプレイヤーでもある彼女の魅力が見事にパッケージされた非常に味わい深いオルタナティブな作品だ。タイトルトラックの Movin' On を一聴するとシェリルクロウなども連想させるが、伝統的なジャズやクラシック、数々の楽器を操る彼女から生み出されたより深く味わい深い。パーカッションがフィーチャーされた 2、3、5 ではサンタナなどに通ずるアフロラテンな香りが漂う。オーガニックなサウンドとリズムが、水が流れるかのような綺麗なギターワークと見事に調和している。

この作品では、ソングライティングはもちろん、ドラムとギターソロ以外のほとんど全てのパートを Meliki 自身が演奏している。これでもまだ 20 歳というから驚き。お酒を飲みながらゆったりとひたりたい小粋な 1 枚。是非ゆっくり味わってみて欲しい。これまで培ってきた多彩な才能がどのように開花していくかが非常に楽しみなアーティストの一人だ。

Meliki “Movin' On” 収録曲

| | |
|---------------------|------|
| 01. Movin' On | 3:01 |
| 02. House of Mirror | 2:59 |
| 03. Burning Up | 3:01 |
| 04. Walk Away | 3:02 |
| 05. Encore | 2:27 |

※対訳あり。Official Site (<http://www.meliki.com>) →Originals→Music→Japanese(JPG)

| | |
|----------------------|--------------------|
| | |
| Meliki official Site | ガレージバンドジャパン(au 公式) |

Written by Atsushi Ikegawa

Copyright (C) Garage Band Japan 2005-2008 All Rights Reserved.